

Bloggawan jadi novelis

■ Alam siber buka ruang karya tanpa had

Kecanggihan media massa masa kini tidak dapat dinafikan berikutan penggunaannya semakin meluas dalam kalangan masyarakat.

Hampir setiap urusan dalam kehidupan manusia menggunakan teknologi komunikasi sebagai alat kelangsungan hidup dan medium perhubungan sama ada dalam mahupun luar negara.

Bahkan di alam maya, perhubungan komunikasi mampu berlaku seiring dengan kemajuan Internet dan salah satu cirinya ialah blog.

Blog adalah singkatan daripada perkataan 'web' dan 'log' yang diperkenalkan oleh Jorn Bagger pada 17 September 1977.

Blog yang tipikal menggabungkan teks, imej, dan pautan ke dalam blog, laman web dan media lain yang berkaitan dengan topiknya.

Keupayaan pembaca untuk meninggalkan ulasan mereka dalam format interaktif adalah ciri utama yang terdapat dalam blog.

Penggunaan blog dalam kalangan rakyat Malaysia dilihat semakin berkembang pesat dari semasa ke semasa.

Hal ini terbukti berikutan media elektronik dan media cetak mula beralih tumpuan kepada blog dan penulis blog.

Selain itu, program di televisyen juga ada menyediakan slot khas kepada para 'blogger' atau penulis blog untuk berbicara mengenai isu yang dibincangkan dalam blog masing-masing.

Blog adalah wadah terkini dalam penyampaian maklumat, penyebaran berita, gosip dan hebahan yang lebih pantas berbanding media cetak.

Berikutan itu, sebilangan

masyarakat menjadikan blog sebagai medan mencari rezeki terutama dalam menjalankan perniagaan secara dalam talian.

Tidak kurang juga blogger menjadikan blog sebagai diari seharian selain dapat berkongsi idea dan pandangan dengan pengunjung atau pembaca blog mereka.

Bagi peminat novel, penulis blog juga mengambil kesempatan ini dengan memaparkan karya masing-masing melalui blog yang sememangnya mudah diikuti oleh peminat bidang ini.

Bagi penulis blog, Rafina Mimi Abdullah, 36, blogger pada awalnya kini beralih menjadi penulis novel.

Rafina menggunakan blognya rafinamimi.com sebagai medium bagi menerbitkan hasil karya kreatifnya dalam bentuk e-novel sebelum diterbitkan ke dalam versi cetak.

Menariknya sebelum bergelar novelis, Rafina menulis karyanya sebagai bahan bacaan kepada pembaca blog, namun beliau tidak menduga apabila dirisik wakil syarikat penerbitan novel untuk menerbitkan hasil karyanya.

Antara e-novel beliau yang menjadi naskhah novel ialah 'Sayang Cikgu Ketat-ketat' dan 'Dia Yang Aku Pilih' terbitan Kaki Novel.

Sehingga kini kedua-dua novelnya mencapai lebih 10,000 cetakan dan dipasarkan ke seluruh Malaysia.

Begitu juga dengan Ririn Yüichasiani, 23, novelis yang berasal dari Sarawak.

Beliau bermula dengan hobi menulis cerpen dan novel berseri di laman blognya Aireenaryana.blogspot.com sejak 2010.

Kemudian pada 2012, karyanya dilamar untuk diterbitkan dalam naskhah novel. Dengan menggunakan nama pena Aireen Aryana, beliau menghasilkan dua novel *Le-laki Versi Dia* dan *Kuli Rumah Untuk Dia* terbitan Kaki Novel.

Ramlah Abdul Rahman, 40, juga menggunakan blog sebagai medan untuk berkarya. Sejak 2008, beliau menjadikan blog sebagai satu wadah untuk menyampaikan ilmu dan maklumat melalui penulisannya menerusi blog cetera-kucc.blogspot.com.

Antara karya beliau yang dilahirkan dalam bentuk naskhah novel ialah *Mr. Sirap Bandung* dan *Dia Idaman Hati* yang diterbitkan Fajar Pakeer.

Selain itu, novel *Nasi Lemak Buah Bidara* adalah terbitan Kaki Novel dan *Novel Lafaz Cinta di Jari Manis* pula diterbitkan oleh Penerbitan Love Novel.

Jika dilihat daripada sudut pandangan yang lebih luas, kebanyakan novelis menggunakan blog sebagai medium untuk mempamerkan hasil karya kreatif mereka dalam bentuk e-novel.

Antara novelis yang menggunakannya ialah Hanni Ramsul, Suri Ryana, Acik Lana, Aii Fariza, Ayumi Syaifiqah dan Yusnida Tajudin.

Oleh hal yang demikian, semua peminat dan pembaca tegar novel tanah air kini beralih kepada bahan bacaan e-novel seperti di laman blog.

Kesimpulannya, pengaruh media massa seperti penggunaan blog pada hari ini amat berkesan dalam menarik minat rakyat Malaysia untuk membaca hasil penulisan blogger.

Syarifah Jariah Farid
Universiti Sains Islam
Malaysia, Nilai

FAKTA
Papar hasil karya kreatif dalam bentuk e-novel sebelum diterbitkan ke dalam versi cetak