



MASHITAH Ibrahim melakukan gimik pelancaran album Qasidah Kontemporari sambil diperhatikan oleh Muhamad Muda (kiri) bersama Kumpulan Bushra Lana di USIM, Nilai, Negeri Sembilan baru-baru ini.

Qasidah Kontemporari, dakwah Bushra Lana

Album lagu nasyid kontemporari yang pertama di terbitkan di IPTA

Oleh **MOHD. SAIFUL MOHD. SAHAK**

Gambar MOHD. NOOR MAT AMIN
kampus@utusan.com.my

UNIVERSITI Sains Islam Malaysia (USIM) melancarkan album nasyid Qasidah Kontemporari yang pertama diterbitkan di institusi pengajian tinggi awam (IPTA) baru-baru ini.

Album ini dinyanyikan oleh enam pelajar USIM yang menggelarkan diri sebagai kumpulan Bushra Lana menggunakan pendekatan susunan muzik kontemporari dalam menarik minat belia dan mahasiswa supaya mencintai lagu-lagu yang memuji Rasulullah S.A.W selain memacu keupayaan universiti meningkatkan karya seni berteraskan Islam.

Antara enam buah lagu yang dimuatkan dalam album ini ialah, Assalamu'alaik; Bushra Lana; Khairul Bariyyah; In Qiila Zurtum; Salamun

Kamiskil Khitam dan Ya Imam Rusli.

Penerbitan album ini juga menerapkan hiburan keislaman dalam menyemarakkan industri nasyid tanah air selain meningkatkan pembangunan sahsiah di kalangan warga IPTA dalam melayari hiburan yang mendidik jiwa.

Album tersebut dilancarkan oleh Timbalan Menteri di Jabatan Perdana Menteri, Datuk Dr. Mashitah Ibrahim.

Yang turut hadir, Naib Canselor USIM, Prof. Datuk Dr. Muhamad Muda.

Ketua Kumpulan Bushra Lana, Mohd Husaini Mahmur berkata, kewujudan album ini bertujuan memelihara dan mencintai hiburan yang berteraskan Islam.

"Lagu-lagu ini menekankan aspek meningkat kerohanian dan mendidik jiwa bagi setiap

pendengar. Kami mengharapkan ia dapat diterima oleh mahasiswa di IPTA di seluruh negara.

"Lagu-lagu ini mengajak masyarakat ke arah kebaikan. Tidak seperti muzik

“Lagu-lagu ini menekankan aspek meningkat kerohanian dan mendidik jiwa bagi setiap pendengar

dan genre lagu lain yang melalaikan masa kini," katanya.

Mohd Husaini berkata, kumpulan Bushra Lana mengeksperimen gabungan muzik kontemporari Islam dan moden untuk menjadikan ia lebih dirasai dan dapat diterima oleh semua generasi tanpa mengubah dan menghilangkan keaslian kesenian muzik Islam.

"Qasidah Kontemporari mengandungi enam lagu yang dirakamkan di studio rakaman Unit Kebudayaan Bahagian Hal Ehwal Pelajar USIM.

"Penerbitan album ini diketuai oleh Ketua Unit Kebudayaan USIM, Ismail Ahmed dengan menggunakan khidmat komposer terkenal Fauzi Marzuki," katanya.



Apa kata mereka

→ **LAGU-LAGU** yang dicipta ini menanam rasa cinta terhadap Rasul yang menjadi asas album Qasidah Kontemporari selain mudah untuk mengajak masyarakat ke arah kebaikan.



KHAIRUZZAMAN MOHD. WAFA

Ahli Kumpulan Bushra Lana.



ALBUM ini menerapkan perjuangan dalam menyemarakkan irama nasyid kontemporari yang bukan sekadar hiburan tetapi terapi kerohanian untuk mendekatkan pencintanya ke jalan mendekati diri dengan kesucian agama.



MUHAMAD HANIF SHAFIE

Ahli Kumpulan Bushra Lana.



SELAIN cuba memartabatkan kesenian Islam dalam bentuk irama kontemporari, lagu-lagu dalam album ini juga memberi alternatif kepada masyarakat Islam khususnya penggemar nasyid untuk menikmati irama tulen, moden dan tradisi yang asli.



MUHAMMAD SHAFIE ISMAIL

Ahli Kumpulan Bushra Lana.

Sertai kami

facebook

Helo Kampus

e-mel: kampus@utusan.com.my